

ISSN: 2611-8378

ANVUR area 10

Pubblicato online www.rossocorpolingua.it il 28 dicembre 2023

© Associazione letteraria Premio Nazionale Elio Pagliarani

Tra le rovine

Lamberto Pignotti

tra le rovine

il narratore non può non fare avvertire su questa pagina il drastico contrasto ma forse irruenti oscurità ed esclamazioni avrebbero dato maggiore consistenza alle fiacche entità astratte di ogni ora

andando a capo si profila il dramma posto nella sua virtualità nello speculare antimondo che determina il bisogno di identificare sotto casa un cadavere dove più in là l'uccisione di madri padri e figli è all'ordine del giorno

non tutti i presenti sembrano aver bisogno di un luogo in uno scenario caratterizzato dall'astenia ma ciò non autorizza il lettore a sentirsene fuori facendo rotolare parole senza ritegno dalla bocca e lacrime a profusione dagli occhi

intanto si sa che sulla scena del delitto bisogna stare attenti a non toccare nulla

a questo punto si va ancora a capo e la frase successivo comincia con una notazione temporale

qualche ora più tardi appoggiando le mani sui fianchi

una lacuna

che cosa è successo nel frattempo tra le rovine non è difficile immaginarlo

il narratore d'altronde con elegante ironia si preoccupa di non lasciare il lettore nel dubbio e dopo un'immersione nella più cupa violenza presenta un'oasi di pace

un luogo magico dove domina il senso della vita

quando il lettore finisce di leggere si potrebbe dire nel più sobrio e compiaciuto stile romanzesco che il lettore non ha più nulla da desiderare